

NURIS BLU

nuris.blu@gmail.com

BOOK

MATERIAL AUDIOVISUAL

 [@nuris.blu](https://www.instagram.com/nuris.blu)

+34 688 34 54 78

Altura: 170 cm

ACTRIZ

PELICULAS

- » **2024: APOCALIPSIS Z.** Dir: Carles Torrens. Nostromo Pictures, Barcelona.
- » **2023: MI SOLEDAD TIENE ALAS.** Dir: Mario Casas. Nostromo Pictures. Barcelona.
- » **2023: UPON ENTRY.** Dir: Alejandro Rojas y Juan Sebastián Vázquez. Sygnatia. Bcn.
- » **2022: SARKARU VAARI PAATA.** Dir: Parasuram. Mythri Movie Makers. Barcelona.
- » **2021: XTREMO.** Dir: Daniel Benmayor. Netflix. Barcelona
- » **2016: REINA DE BASTOS.** Protagonista. Dir: Skiel Flesh. Rosario

SERIES

- » **2025: BROS 2.** Dirección: Guy Amir y Hanan Savyon. Netflix. Barcelona.
- » **2024: DOS TUMBAS.** Dir: Kike Maíllo. Netflix. Barcelona.
- » **2023: EL CUERPO EN LLAMAS.** Dir: Jorge Torregrossa. Netflix. Barcelona
- » **2022: ENEMIGA DEL PUEBLO.** Dir: Mikko Kuparinen. Fire Monkey. BCN-Finlandia
- » **2022: ESPAÑOL EN MARCHA.** Dir: Ana Maroto Morales. Benicàssim.
- » **2021/25: POLÒNIA TV3.** TV3 Catalunya
- » **2021: MAGIC FOR HUMANS.** Capítulo 3. Netflix España. Barcelona.
- » **2020: DER BARCELONA-KRIMI.** Blutiger Beton. Dir: Isabell Suba. Barcelona.
- » **2018: BARES.** Capítulos: CAFÉ AMARGO y MAL TRAGO – Productora COPAR. Rosario.
- » **2017: NO.VIA.** Protagonista y creadora. Rosario.

CORTOMETRAJES

- » **2025: HUÉSPEDES.** Dir: Jenie Righero. ESCAC. Barcelona.
- » **2024: TICKING PARADISE.** Protagonista y creadora. Dir: Koji Azevedo. Barcelona. *Festivales.*
- » **2024: MIRANDO AL VACÍO.** Protagonista y creadora. Dir: Emanuele Romano. Barcelona. *Festivales.*
- » **2023: SYNCHRONICITY.** Protagonista y directora. Festivales: Subtravelling'23. Barciff'23. Montiff '24, Festival Zaragoza '24, BiConic '25. Barcelona.
- » **2021: BAÑOS MIXTOS.** Protagonista. Dirección: Luna Lopez. Nou Prodigí. Barcelona.
- » **2020: COMPIS DE PISO.** Protagonista – Dirección: Matt Lo Cascio. Barcelona.
- » **2020: DESCONOCIDO.** Dirección: Elena Coloma. Barcelona.
- » **2019: DE TODOS LOS COLORES.** Dirección: Carola Arbós y Ana con A. Barcelona.
- » **2019: NI UN PASO ATRÁS.** Dir: Andrea Moreno. Bcn
- » **2019: RAPPORTO INCOMPLETO DI UN FORENSE.** Protagonista. Dir: Germán Barón.
- » **2019: EL FUTURO.** Dirección: Nacho Miret Vives. Barcelona.
- » **2017: PERMANECERÁS EN TINIEBLAS.** Protagonista. Otoño Producciones. Rosario

TEATRO

- » **2025: AXOLOTES.** Obra teatral. Dramaturgia y dirección: Matt Lo Cascio. *En Producción.*
- » **2024: PUTREFICCIÓN.** Performance participativa. La Sala de Escritores. Fabra i Coats Barcelona.
- » **2023: AUTOPOIESIS.** Performance de La Sala de Escritores, en residencia en Fabra i Coats Barcelona.
- » **2019: CUIDADO, HOMBRE BAILANDO** – Dirección+Dramaturgia: Matt Lo Cascio. Microteatro BCN.
- » **2018: MAGNO, LA LEYENDA.** Teatro musical – Matt Lo Cascio+Andrea Narvarte. Rosario, Arg. *INT*
- » **2018: EL MONSTRUO DE LAS PALABRAS.** Infantil. Teatro y títeres. Co-creadora Mariana Pevi. Rosario.
- » **2017/2018: SUEÑO POSTNUCLEAR.** (Lola Arias). Dir: Ale Campá. Rosario. *Obra reconocida por el INT*
- » **2016/2017: LAS MUJERES ENTRE LOS HIELOS.** (Agustina Muñoz). Dir: Matt Lo Cascio. Rosario, Arg. *Obra reconocida por el INT Argentino.*
- » **2013: APUESTA DE MUJERES** (Julio Chávez). Dir: Alex Campá. Rosario, Arg. *Obra reconocida INT.*
- » **2013: ARDEN.** Obra experimental multidisciplinar - Matt Lo Cascio y Diego Scagni. Rosario, Arg.

VIDEOCLIPS

- 2022: HOW TO TRULY WIN AT LIFE.** Chris Tavener - **SOMEDAY I'LL FIND YOU**, Attih Soul - **MALA PINTA**, Drapu
- 2021: MAKING LOVE**, Self-Discovery - **MY WALLS**, Adrian Monziar - **2012: BECOMING INFECTED**, Zombie's Bite

PRODUCTORA

- » **2025:** Cortometraje **25th HOUR**. Dir: Koji Azevedo. *Distribución en Festivales.*
- » **2024:** Cortometraje **TICKING PARADISE**. Festivales: KinoClub Bcn '25 (Barcelona).
- » **2024:** Cortometraje **MIRANDO AL VACÍO**. Festivales: Barciff'24 (Barcelona), Lisbiff '25 (Lisboa), Noctambulo Fest '24 (Córdoba, España), Tokyo Sukiyaki Theatres '24 (Tokyo, Japón).
- » **2023:** Cortometraje **SYNCHRONICITY**. Festivales: Subtravelling'23 (Barcelona), Barciff'23 (Barcelona), Montiff '24 (Montpellier), Festival de Cine Zaragoza '24, BiConic '25 (San Francisco, EEUU)

OTROS TRABAJOS

- » **2022/2024: Animadora Fake Karaoke. Promotora, azafata, hostess. Eventos**
- » **2019/2021: Guía turística como Marilyn Monroe.** Erotic Museum de Barcelona
- » **2013/2018: Docente de interpretación teatral y frente a cámara.** Rosario.
- » **2014: Coordinadora de juegos infantiles.** Museo de los Niños. Shopping Alto Rosario, Argentina
- » **2012: Game Master y Asustadora.** Laberinto del Terror. Portal Shopping. Rosario, Argentina

FORMACIÓN PROFESIONAL:

- **Grado Superior en Artes Escénicas,** Escuela Provincial de Teatro y Títeres de Rosario, Argentina.
- **Profesorado en Artes Escénicas,** Escuela Provincial de Teatro y Títeres de Rosario, Argentina.
- **Dirección de Producción.** Cursos RTVE Haz.
- **Dirección de Casting.** Cursos RTVE Haz.
- **Acting in English.** Aplicación de técnica Meisner. Jessica Lafrance. Barcelona.
- **Tu Personaje Se Emociona.** Christian Márquez. Sala Ón Bcn. Barcelona.

- **Taller de Teatro Avanzado.** Sebastián Mogordoy. Sala Badabadoc.
- **Cursos intensivos en Complot Escénico:** Jose Cerqueda, Ricardo A. Solla, Marta Aledo. Tony Corvillo, Cristina Alcázar, **Intensivo Armas y Cine** con Carlos Reyes.
- **Interpretación frente a cámara** – Dusan Tomic. Escuela de Cine Nou Prodigj, Barcelona
- **Formación en Interpretación** en Argentina con: Emilia Mazer, Gustavo Guirado, Gustavo Postiglione, Ana Berard, Esteban Trivisonno, Alejandra Campá, Manuel Vicente, Verónica Schneck, Cristian Cutró,
- **Dicción y Acento Neutro Español** – Paloma de Pablo. Central de Cine. Madrid.
- **Dramaturgia Actoral** – José Sanchis Sinisterra. Nuevo Teatro Fronterizo. Madrid.
- **Dirección y Puesta en Escena** – Rubén Szuchmacher. EPTyT. Rosario, Argentina.

HABILIDADES

Natación. Bicicleta. Patinete eléctrico. Softbol. Kayak.
Canto, gutural, piano, guitarra y flauta dulce.
Fotografía. Danza contemporánea

IDIOMAS Y ACENTOS

Castellano Argentino, Español neutro.

Inglés Escena: [*You weren't there*](#)

Catalán